

Scheda di partecipazione

7° Concorso fotografico omaggio a Mario Rigoni Stern

da compilare nel caso si scelga di inviare le opere via posta

Cognome _____

Nome _____

Data di nascita _____

Telefono _____

E-Mail _____

Indirizzo _____

CAP/Città/Prov _____

Associazioni socio cai () socio AFNI () socio ANS ()

Titolo 1^ foto _____

Titolo 2^ foto _____

Titolo 3^ foto _____

Titolo 4^ foto _____

Con la firma si autorizza l'ente organizzatore al trattamento dei dati personali, per i soli fini della gestione del Concorso Fotografico (ai sensi D.Lgs. 196/2003)

data _____

firma _____

da inviare a: CLUB ALPINO ITALIANO
Comitato Scientifico Veneto Friulano Giuliano
c/o LIBRERIA RIVIERA
Via Gramsci, 57 - 30034 MIRA (VE)
cell. 338 3858297 (ore pomeridiane)



CLUB ALPINO ITALIANO
Comitato Scientifico Centrale
Comitato Scientifico Veneto Friulano Giuliano

Sezioni C.A.I. di:
Bassano del Grappa
CAI Asiago Altopiano 7 Comuni
Mantova - Mestre - Mirano - Tregnago
Società Alpina Friulana - Sezione CAI UDINE

con il patrocinio e sostegno economico di:

- C.A.I. Gruppi Regionali VENETO e FRIULI VENEZIA GIULIA
- Associazione Naturalistica Sandonatese
- Fondazione Berti
- Le Alpi Venete

con il patrocinio di:

- Comune di Asiago
- Unione montana Spettabile Reggenza dei Sette Comuni
- Associazione Fotografi Naturalisti Italiani

“ Il bosco degli urogalli „

LA PECCETA AL TEMPO DEL RISCALDAMENTO GLOBALE

per informazioni ed iscrizioni

www.concorsomrs.it
e-mail: info@caicsvfg.it

7° Concorso Fotografico
in omaggio a Mario Rigoni Stern

► speciale Sezione “GIOVANI”

Termine presentazione opere 30/09/2020

Premi

1° classificato 600 € + targa di riconoscimento

2° classificato 350 € + targa di riconoscimento

3° classificato 150 € + targa di riconoscimento

4 opere segnalate libro di carattere naturalistico

sezione giovani 100 € + targa di riconoscimento

Giuria

- Un componente della famiglia RIGONI STERN
- Un rappresentante dell'AFNI e un rappresentante dell'ANS
- Un naturalista fotografo e un fotografo professionista
- Un rappresentate del Comitato Scientifico Centrale
- Un rappresentate del Comitato Scientifico VFG
- Un rappresentante per ognuna delle sezioni CAI organizzatrici (Bassano del Grappa, CAI Asiago Altopiano 7 Comuni, Mantova, Mestre, Mirano, Tregnago, Udine)

Il Comitato Scientifico Centrale del CAI, con il Comitato Scientifico Veneto Friulano Giuliano ed in collaborazione con le sezioni CAI di Bassano del Grappa, CAI Asiago Altopiano 7 Comuni, Mantova, Mestre, Mirano, Tregnago e Società Alpina Friulana di Udine, organizza la settima edizione del concorso fotografico dedicato al ricordo del maestro Mario Rigoni Stern.

Il TITOLO di questa edizione del concorso è:

“ Il bosco degli urogalli „ LA PECCETA AL TEMPO DEL RISCALDAMENTO GLOBALE

TEMA: Il tema del 7° concorso fotografico è **“la pecceta al tempo del riscaldamento globale”**. Dopo la tempesta “Vaia” è arrivato il bostrico e ora anche i cambiamenti climatici, eventi ed elementi che stanno modificando radicalmente il paesaggio delle Alpi, e a causa di ciò la sopravvivenza delle foreste ad abete rosso è gravemente minacciata. E' uno sconvolgimento rapido e senza precedenti: le conseguenze ambientali, economiche e sociali sono enormi. Il Comitato Scientifico del CAI vuole dedicare questo concorso fotografico ai nostri meravigliosi boschi ed al momento storico difficile che stanno attraversando: immortalare questo passaggio sarà il modo migliore per poter riflettere sulle cause che hanno portato a tanto.

A CHI E' RIVOLTO: Il concorso fotografico è aperto a tutti. Sono esclusi dalla partecipazione al concorso solo i membri del comitato scientifico e i componenti della giuria, che possono tuttavia esporre delle opere in mostra “fuori concorso”.

Modalità di partecipazione

1. Le fotografie dovranno pervenire all'organizzazione entro il giorno 30 settembre 2024.

2. Ogni autore può partecipare al massimo con quattro fotografie.

3. MODALITÀ DI INVIO: mediante caricamento dei file sull'apposito sito internet www.concorsomrs.it, dopo la procedura di registrazione del partecipante al concorso. Questa prevede la compilazione di tutti i campi presenti nella scheda. Dopo aver terminato la compilazione della scheda e la trasmissione della ricevuta di pagamento, riceverà, all'indirizzo di posta elettronica indicato, una e-mail di conferma contenente un link per l'attivazione dell'utenza. Cliccando sul link, la registrazione è completa ed il concorrente può procedere a caricare sul sito le 4 (quattro) fotografie che parteciperanno al concorso.

Qualora il concorrente non voglia trasmettere via internet le proprie opere, dovrà far pervenire su supporto digitale (cd/dvd/pen drive) le proprie opere a “Libreria Riviera” - Via Gramsci 57 - 30034 MIRA (VE). Il plico dovrà essere corredato dalla copia del versamento della quota di iscrizione e della scheda di partecipazione compilata in ogni sua parte. Le fotografie, per essere ammesse al concorso, sono soggette ad approvazione del Comitato organizzatore.

4. La QUOTA di ISCRIZIONE è di € 20,00 come contributo alle spese

organizzative. I ragazzi fino ai 18 anni compiuti possono partecipare al concorso versando una quota d'iscrizione agevolata di € 10,00 e concorreranno al premio della sezione speciale. La quota di iscrizione dovrà essere versata sul c/c del “Club Alpino Italiano Regione del Veneto” presso la Banca di Credito Cooperativo delle Prealpi - Filiale Vittorio Veneto codice IBAN IT 93 A 08904 62190 007000007646 con la seguente causale: [COGNOME E NOME PARTECIPANTE] – CSVFG CONCORSO MRS7. La ricevuta di versamento dovrà essere allegata alla procedura di registrazione sul sito www.concorsomrs.it. In fase di registrazione sul sito, si può scegliere in alternativa il pagamento della quota di partecipazione tramite PayPal. Non potrà essere effettuata l'iscrizione al concorso senza aver prima pagato la quota di iscrizione ed allegata la ricevuta alla scheda di registrazione.

5. La giuria valuterà attentamente ogni opera presentata: saranno premiate le opere migliori per qualità e originalità, e che meglio sapranno interpretare il tema proposto “la pecceta al tempo del riscaldamento globale”. Non saranno ammesse quelle foto da cui si possa evincere un'azione di disturbo ad animali. Le decisioni della giuria sono insindacabili. Gli autori delle opere premiate saranno avvisati telefonicamente e tramite lettera o messaggio di posta elettronica dagli organizzatori.

6. Sono ammesse solamente fotografie in formato digitale, riprese con fotocamera digitale oppure con apparecchio tradizionale e successivamente digitalizzate. La correzione del file originale è consentita soltanto se limitata ad una pulizia di base delle imperfezioni (macchie, rumore), regolazioni non invasive di inquadratura, esposizione, saturazione, contrasto, colore. E' consentita la conversione in bianco e nero. E' consentito l'uso di filtri durante l'esecuzione della ripresa. Non sono ammessi fotomontaggi e l'inserimento/cancellazione di elementi all'interno dell'immagine nativa. Fotografie che abbiano subito una post produzione troppo invasiva – ad insindacabile giudizio della giuria – o non rispondono agli altri requisiti del regolamento, non verranno considerate nel Concorso. Le fotografie dovranno essere trasmesse con risoluzione non inferiore a 3000 pixel sul lato lungo, formato Jpeg (alla massima qualità possibile), RGB.

7. Una selezione delle opere verrà esposta in mostre itineranti, che saranno organizzate presso sezioni CAI del Triveneto e a livello nazionale.

8. Ogni autore autorizza la riproduzione, per eventuali cataloghi e/o pubblicazioni per fini culturali legate all'associazione CLUB ALPINO ITALIANO e altre associazioni organizzatrici. Nelle eventuali pubblicazioni sarà garantita la citazione dell'autore. Le opere non saranno oggetto di cessioni commerciali. Gli autori, inoltre, dispensano l'organizzazione da qualsiasi onere presente e futuro, garantendo che le opere non sono gravate da qualsivoglia diritto di terzi.

9. Ogni partecipante dichiara e garantisce: di essere autore delle opere inviate, di essere personalmente responsabile del loro contenuto (che a titolo d'esempio non deve essere diffamatorio, razzista, osceno,...), di essere titolare dei diritti ad esse connessi. Nel caso di opere che rappresentano persone, ogni partecipante deve aver acquisito l'autorizzazione alla pubblicazione dei soggetti ripresi, che dovrà essere esibita in caso di richiesta da parte dell'organizzazione.

10. La partecipazione al concorso, attraverso il completamento della procedura di iscrizione, implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

“ Tante cose nel corso delle stagioni la natura può insegnare a chi osserva; ma è nell'autunno che il bosco si fa leggere con chiarezza: lo sviluppo delle crescite annuali degli alberi, la maturazione dei frutti e delle drupe nel sottobosco e, magari, le brutte tracce del passaggio degli uomini incivili. ”

da “Stagioni”, Mario Rigoni Stern

Trofeo Mario Rigoni Stern

Sarà assegnato dal Comitato Scientifico del Club Alpino Italiano all'autore che avrà ricevuto più voti dai visitatori delle mostre allestite in varie località (compileranno una scheda predisposta) e dai visitatori del sito www.concorsomrs.it (le votazioni saranno abilitate da gennaio 2025).

Sarà assegnato a dicembre 2025 dopo le varie mostre espositive.